

طب للميدان عالي الشان سبع الكنطره
فرهد لصفوف حل الخوف سوى المجزره

شما عباس يكر اعليها تشرد عنه وما يمديها

أبو فاضل ركب ميمونه بعيونه الغضب
لوى اعنان المنيه واسرج بسيفه الذهب
منو يمه تجرّي وساعة الغفلة اقترب
مثل ملح المنايا بچفه كل عمر انسلب

بعيونه غضبةً ثاير بشفافه صرخة عاشر
بسماعه صوت ويدوي وينادي عزّ الناصر

يحصد لروح ما يرتاح ليث المعمه
يرعب لبطال لمن صال والكل يسمعه

حالف بالصارم يفتنيها وبالموت الأحمر يرويها

خبط سيفه وذبّ الميمنه فوگ الجنج
غسل ترب المنايا بالدماء وظلت تسبح
بيمينه صارمه يلوي أوبيساره الرّمح
ظلام الحومه خلاها وخسف وجه الصّبح

عدوانه بفزعه لاجت مرعوبه والطف ماجت
كلمن يعثر بعنانه والحومه بيهم ساخت

واگف صگار بالبتار يصطاد المهج
يخطب في الغوم ويلدموم تبيان الحجج

أحكامه الصارم يفتيها وبشرع الموت يحاچيها

طب للميدان – الوزن هزج مدّور (مركّب) – يوسف يعقوب المعاميري – 2020/7/17

تصيح الغوث ولكن ياهو يسمع هالندا
أبو فاضل سگَاها بصارمه سمّ الردى
على طول المعاره بس جثث متمدده
ولفى يوم القيامه بكربلا وحل موعده

زلزال العاشر طيفه يحصد لنفوس بسيفه
في لحظه وحده يلمها ويطشها مره بكيفه

طاعون الموت خلى بيوت يسكنها الخراب
وبس صوت الريح صار يصيح (قَدْ حَلَّ الْعَذَابُ)

قبضة عزرائيل وفيها تتلف لرواح وتمحيها

صنع آية نصر والرايه بيده امرفره
وكتب منهاجه واضح عن يقين ومعرفه
زرع في كربلا عطر المراجل موقفه
ثبت جدمه ولا خان الموده والوفه

خلى العدوان تهابه لن ثوب العز جلابابه
جمرات الغيره بصدره ما تطفى تظل لهَّابه

لامَ أترويت من نبيت من چفك زلال
خاطبت الروح مو مسموح ما أشرب محال

عطشاته النسوه وحاميهها هيهات أفادي أرويهها