

قصة جنايز تبتدي من العصر

مرسومه بحروف الألم نرويها تبتدي من العصر

نفتح كتاب (الواقعه) بأسراره
و(البسملة) بكسر الضلع واخباره
قَالَ سُؤْلَيْمٌ وابتدت هالغاره
ونتصفح أمتونه
من بدت اشجونه
في دار المصونه

محنه أعلى محنه تبتدي من العصر

ما تنتهي وكل فاجعه تحويها تبتدي من العصر

من وكفت اباب الوحي هالأصحاب
نار و حطب والمحسن أعلى الاعتاب
وانخطت بحبر الدما وأقسى امصاب
ومعروفه النوايا
وتتوالى الرزايا
أجزاء الروايه

هاي النوايب تبتدي من العصر

دارت رحاها ابفاطمه نديها تبتدي من العصر

أول جنازة وتنحمل بالسكته
بنت السيما ويشيعوها سته
وحيدر على اطراف النعش لو شفته
ما شفنا مثلها
وما تحضر أهلها
دمعاته يهالها

أحواله صعبه تبتدي من العصر

وكل ذكرى يجري بالحزن طاريها تبتدي من العصر

ثاني جنازة مشيِّعه برشق اسهام
منعوا الحسن يندفنِ كُوم الظَّلام
وسفه الجنازه امعطله فوك الهام
وارماح وهنادي
يم جده الهادي
وما بين الأيادي

محنة شـابها تبتدي من العصر

وحادثة جبده البطشت يرميها تبتدي من العصر

ثالث جنازه وظلت بلا تغسيل
ومزمله بفيض الدِّما ودوس الخيل
ومچفنه بسافي الثرى بس تميل
برض الغاضريه
خيل الأعوجيه
ريح المغربيه

عشـرة مُحـرَّم تبتدي من العصر

وسبي العقيله والشمر يويلها تبتدي من العصر

رابع جنازه أعلى الجسر بالأكياد
يمها الطبيب ينادي وينه الأولاد
تاخذ بثاره تشيِّعه سم لِّقَّاد
ظلمت ياحسافه
يا أهل الرصافه
آذاه بزُّ عَاقفـه

سـجن ومطـامير تبتدي من العصر

وتهجير وغربه بكل وطن ثاريها تبتدي من العصر